

NOTAS AL PROGRAMA

PARTE I

La primera Navidad - (villancico tradicional inglés, siglo XVIII)

Ô Nuit - Jean-Philippe Rameau (Dijon, 1683-1764)

Panis angelicus - Giuseppe Baini (Roma, 1775-1844)

Pastor, quien madre virgen - Francisco Guerrero (Sevilla, 1528-1599)

Glosas sobre el canto llano a la Inmaculada Concepción - Francisco Correa de Arauxo (Sevilla, 1584-1654)

Adeste fideles - John Reading (Lincoln, 1645-1692)

PARTE II

O magnum mysterium - Tomás Luis de Victoria (Ávila, 1548-1611)

Al alba venid - Cancionero de Palacio, siglo XVI

Prado verde y florido - Francisco Guerrero (Sevilla, 1528-1599)

Ave Maria a 4 - Tomás Luis de Victoria (Ávila, 1548-1611)

Niño Dios d'amor herido - Francisco Guerrero (Sevilla, 1528-1599)

Noche de paz - Franz Gruber (Hochburg-Ach, 1787-1863)

Puer natus est - Cristóbal de Morales (Sevilla, 1500-1553)

Gaudete Christus est natus - Anónimo, siglo XVI

MINISTRILES HISPALENSIS:

Arnau Rodon, cornetto y dirección

Carmelo Sosa, sacabuche

Francisco Blay, sacabuche

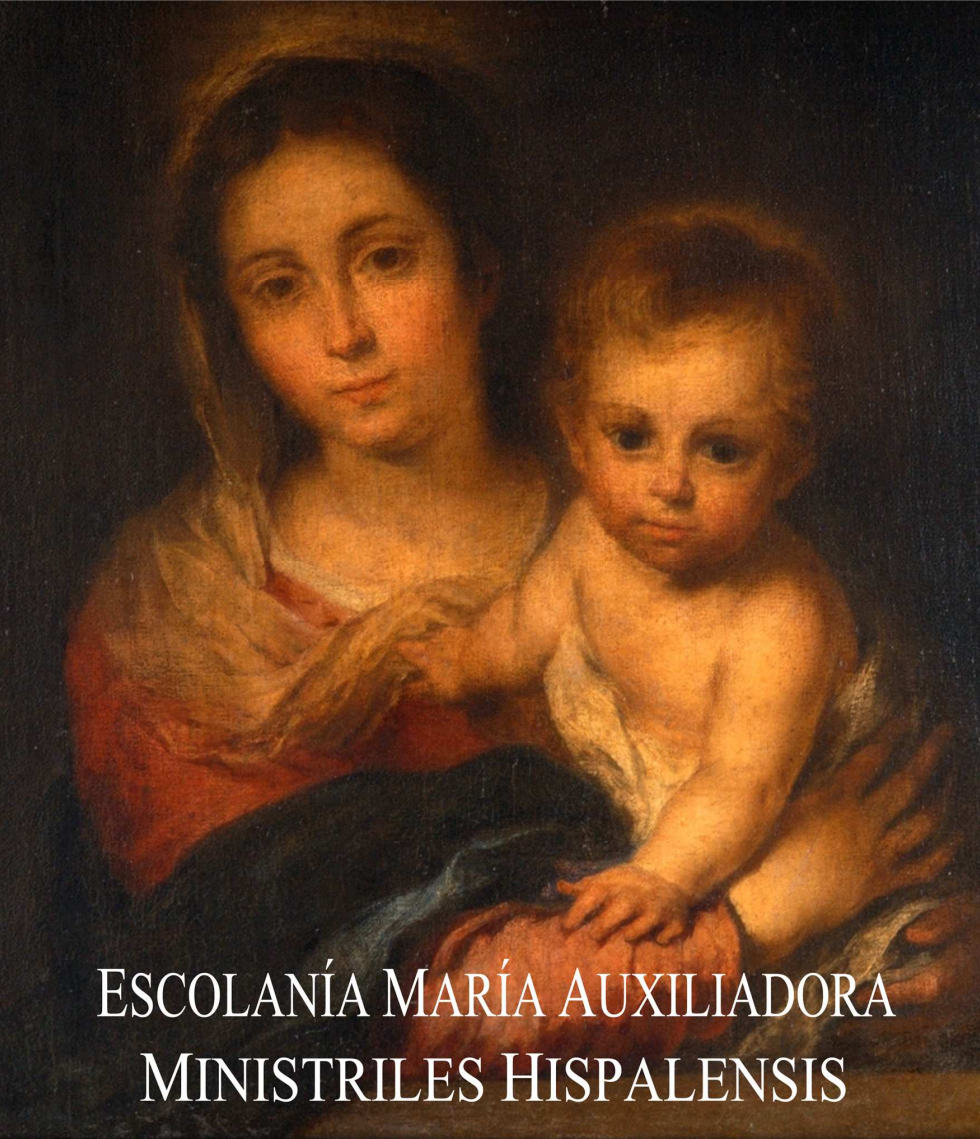
Bárbara Sela, bajón

Eugenio García, percusión

CAPELLA VICTORIA: Antonio Barragán, Eduardo Fernández, Eszter Balogh, Jesús Hernández, Jorge Chica, José Rodríguez, Leandro Crespo, Lola Serrano, M^a Carmen Ibáñez, Reyes González, Yolanda Jara

ESCOLANÍA MARÍA AUXILIADORA

Óscar Grau, dirección



ESCOLANÍA MARÍA AUXILIADORA
MINISTRILES HISPALENSIS

CONCIERTO DE NAVIDAD

11 DICIEMBRE 2016 | 18:30 h

Iglesia de San Alberto. Entrada: 5€
C/ Estrella, 2. 41004. Sevilla (Padres Filipenses)

